



С ТЕЛЕПРОГРАММОЙ НА 6 - 12 НОЯБРЯ

12+

КРАСНЫЙ СОРМОВИЧ

3 ноября
2017
№43
(16726)

Издаётся
с ноября
1927 года
Выходит
по пятницам

Общественно-информационный еженедельник



4 ноября ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

УВАЖАЕМЫЕ ДРУЗЬЯ!

Поздравляю вас с Днём народного единства!

Для жителей Нижнего Новгорода и Нижегородской области 4 ноября – совершенно особый день, когда вся страна чтит память нижегородцев – героев ополчения во главе с гражданином Мининым и князем Пожарским, освободивших Москву от польских и литовских интервентов.

Конечно, от событий Смутного времени нас отделяют более четырёх столетий, но значение той победы для нас, ныне живущих, сложно переоценить, поскольку именно в рядах ополченцев XVII века впервые зародился и окреп феномен российского патриотизма. Чувство искренней любви к своей Родине, готовность к самопожертвованию ради Отчизны – это и есть уникальный российский патриотизм, который, по точному выражению президента Владимира Путина, является российской национальной идеей.

Всем, кто сегодня честно трудится во имя развития и процветания нашей многонациональной страны, в этот праздничный день хочу пожелать успехов и достижений, производственных и творческих побед, всегда мирного неба, счастья и радости, стабильности и благополучия!

Глеб НИКИТИН, врио губернатора Нижегородской области

С ДНЁМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

4 ноября – тот самый день, когда соотечественники были одержаны великая победа, когда воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободили Москву от польских интервентов.

Этот день остался в памяти у народа и стал именоваться Днём народного единства. Именно в этот день мы вспоминаем, что все мы – жители одной огромной великой страны, представители русского народа.

Этот праздник олицетворяет народ, победивший внутреннюю разобщённость и сплотившийся перед лицом опасности. День народного единства возвращает нас к многовековым традициям гражданской солидарности. Единение ради сохранения нашей богатой истории, уникальной культуры, единение ради формирования мощного государства, в котором должны жить наши дети – в этом кроется смысл праздника.

Дорогие сормовичи, примите пожелания крепкого здоровья, душевного тепла, успехов в добрых делах и начинаниях на благо Сормовского района и города Нижнего Новгорода. Пусть в каждом доме, в каждой семье царят мир, благополучие и радость.

Дмитрий СИВОХИН, глава администрации Сормовского района

ДОРОГИЕ НИЖЕГОРОДЦЫ!

Примите самые искренние поздравления с Днём народного единства!

4 ноября – особенная дата для Нижнего Новгорода в календаре российских событий. Этот праздник не только олицетворяет беззаветную любовь к Родине, единение и сплочённость нашего многонационального народа, но и напоминает нам о славном подвиге земляков, сыгравших ключевую роль в сохранении суверенитета России.

Четыре столетия отделяют нас от тех тревожных событий отечественной истории, но мы не перестаем хранить в своих сердцах память о национальном единении в минуты опасности, которое продемонстрировали жители нашей страны. Стремление к свободе, ответственность за судьбу своей Родины, сплочённость против общей беды традиционно являлись фундаментальной основой нашего многонационального общества. И сегодня в истории тех героических событий мы черпаем силы для ответов на вызовы современности.

Нижний Новгород всегда был общим домом для представителей многих национальностей. Мы умеем быть добрыми соседями друг для друга, бережно храним традиции, уважаем убеждения и вероисповедания ближнего. И сегодня мы будем также сообща, уверенно идти вперёд, делая всё возможное для развития и процветания нашего родного города и всего нижегородского края.

С праздником вас, дорогие нижегородцы! Пусть все невзгоды обойдут стороной, а в жизни будут царить только благополучие, уверенность в завтрашнем дне, любовь и взаимопонимание!

Наталья КАЗАЧКОВА, исполняющий обязанности главы администрации Нижнего Новгорода

С ПРАЗДНИКОМ!

В 2005 году россияне впервые отметили общегосударственный праздник – День народного единства. Праздник силы, мужества и отваги.

Для всех нас этот день является напоминанием о великой странице в нашей истории, о бескорыстном служении своему народу наших предков, о подвиге нашего земляка земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского. В трагическое для России время объединились все сословия, все национальности для спасения Отечества.

Уважаемые нижегородцы, поздравляю вас с Днём народного единства! От души желаю всем крепкого здоровья, оптимизма и веры в лучшее! Мира, добра и благополучия вам и вашим близким, пусть тепло и счастье будут в ваших домах!

Владимир КРОПОТИН, глава администрации Московского района

СОБЫТИЕ НОМЕР ОДИН

НАШИ «ЁЛКА» И «СЕКРЕТЫ» – ЛУЧШИЕ!

В Липецке состоялся финал Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards.



Делегация департамента культуры администрации Нижнего Новгорода представила на конкурсе пять проектов в различных номинациях. По итогам оценки членов экспертного жюри три нижегородских проекта получили призовые места и статус «Национального события».

Новогодний фестиваль «Горьковская ёлка» взял гран-при в номинации «Лучшее туристическое событие в области культуры», а фестиваль народных художественных промыслов «Секреты мастеров» – гран-при среди проектов по популяризации народных традиций и промыслов. Кроме того, X юбилейный фестиваль клубов исторической реконструкции эпохи средневековья «Приволжский штандарт» завоевал второе место в номинации «Лучшее туристическое событие исторической направленности».

Все призёры будут включены в «Национальный событийный календарь» 2018 года.

ИМЯ В ИСТОРИИ

ПАМЯТЬ О ГЕРОЕ – СТИМУЛ К ПОБЕДАМ

Первого ноября в Сормовском районе торжественно открыли мемориальную доску участнику Великой Отечественной войны, кавалеру орденов Ленина, Трудового Красного Знамени, Отечественной войны II степени, Почетному гражданину города Нижнего Новгорода Константину Васильевичу Лонцакову.

Почётное право открыть памятный знак на фасаде дома, в котором жил заслуженный сормович, было предоставлено главе администрации Сормовского района **Дмитрию Сивохину** и депутату Государственной Думы Российской Федерации **Артёму Кавинову**.

На митинге в честь знаменательного события присутствовали председатель Совета ветеранов войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов города Нижнего Новгорода Николай Колосов, родственники и коллеги Константина Васильевича, представители актива детских общественных объединений и организаций Сормовского района, жители района.

«В преддверии Дня народного единства мы открываем мемориальную доску в честь героя-земляка, участника Великой Отечественной войны, который внёс огромный вклад в развитие Сормова. Мне не посчастливилось лично быть знакомым с Константином Васильевичем, но я слышал, что он был необычайно открытым, доброжелательным, удивительным человеком. К нему тянулись независимо от возраста. Он был профессионалом своего дела, его знали и уважали. Сегодня мы вписываем имя Константина Васильевича Лонцакова в историю Сормовского района, в историю Нижнего Новгорода», – отметил глава админи-



страции Сормовского района **Дмитрий Сивохин**.

«Самое главное, что остаётся потомкам – память, ставшая историей нашего родного края. Особая благодарность всем тем, кто задумал и воплотил эту идею – открытие мемориальной доски. Многие знали Константина Васильевича – масштабная личность, с удивительной силой духа и мысли. Мы гордимся нашими земляками и вписываем имена на века в историю улицы, города и страны, чтобы наши дети рассказали своим внукам о том, сколько в наших людях силы и энергии, смелости и творчества. Спасибо за светлую память о лучших людях Нижегородчины!», – произнёс депутат Государственной Думы **Артём Кавинов**.

В рамках торжественного мероприятия прозвучал трёхкратный ружейный залп. Торжественный митинг завершился возложением цветов к мемориальной доске.

НЕ СПЕШИТЕ ЖАТЬ НА ГАЗ

НЕ ОСЕНЬ И НЕ ЗИМА

Температурный «переход через ноль» — пожалуй, самый коварный период и для дорожных служб, и, главное, для автолюбителей. За час-два абсолютно сухое дорожное полотно способно покрыться скользким ледяным налётом.

В эти дни дорожные службы Нижнего Новгорода переходят на зимний режим работы. Городские дорожники сообщают: в каждом дорожном предприятии подготовлены машины для просыпки, а также средства малой механизации, в том числе небольшие тракторы, чтобы своевременно реагировать на меняющуюся погоду.

Дорожные службы и сотрудники ГИБДД настоятельно рекомендуют автомобилистам ни при каких



ПОКА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР...

В четверг был скорректирован прогноз погоды: возможно похолодание до -6 градусов. В связи с неблагоприятным прогнозом погоды в Нижнем Новгороде дежурит дорожная техника для оперативной противогололедной обработки дорог: 75 комбинированных дорожных машин и 92 трактора. «При необходимости техника будет работать круглосуточно. Противогололедные материалы в городе заготовлены в достаточном объеме», — сообщил директор департамента благоустройства и дорожного хозяйства Владимир Рябцев.

обстоятельствах не выезжать на дороги города на летней резине, придерживаться безопасного скоростного режима и соблюдать правила дорожного движения во избежание дорожно-транспортных происшествий в условиях более чем вероятного ухудшения погоды.

НАЗНАЧЕНИЕ

ВОДОКАНАЛ ПОЛУЧИЛ ГЛАВУ

Сергей БЕЛОВ назначен генеральным директором ОАО «Нижегородский водоканал». С 31 октября он приступил к своим обязанностям.

«Должность руководителя «Нижегородского водоканала» смотрится органично для Сергея Белова, который по долгу своей службы вплотную соприкасался с деятельностью такого важного для жизнедеятельности города предприятия, — считает политтехнолог Александр Златов. — Хорошо, что Сергей Белов не выпал из обоймы сейчас, а перешёл с административной на чисто хозяйственную должность. И на ней он сможет применить весь свой накопленный опыт».

«При смене руководителя области совершенно

ожидаемо, что будут происходить кадровые изменения во всей линейке руководителей, — отмечает политолог Андрей Дахин. — В случае с Сергеем Беловым мы уже видим новые веяния, когда профессионал не остаётся за бортом, а его квалификация, знания, компетенции оказываются востребованы на новом участке. Я считаю, что это новое веяние, суть которого профессиональная ротация, является благом для города».



БОЛЬШАЯ СТРОЙКА

ВСТРЕЧА НАЧИНАЕТСЯ С ВОКЗАЛА

Ход реконструкции железнодорожного вокзала «Нижний Новгород» обсудил глава региона Глеб НИКИТИН с руководством ГЖД на совещании во вторник, 31 октября.

Открывая совещание, Глеб Сергеевич подчеркнул, что вокзал — лицо города, один из важнейших стратегических объектов, и это будет иметь особое значение в ходе Чемпионата мира по футболу-2018.

«Это будет первый объект, который увидят наши гости, поэтому реконструкция является одним из основных мероприятий по подготовке к Чемпионату мира, — отметил глава региона. — Работы идут полным ходом, сроки будут соблюдены: 30 марта здание вокзала будет открыто для пассажиров. РЖД инвестирует в ремонт здания и двух платформ около 2 млрд рублей. По требованиям ФИФА работы могли быть менее масштабными, но вокзал давно требовал реконструкции, поэтому было решено сделать весь необходимый комплекс работ на долгие годы. Фактически, благодаря Чемпионату мы получим новый



вокзальный комплекс», — сказал Глеб Никитин.

Вокзал не только ремонтиру-

ется, но и серьезно модернизируется. Он будет оснащён лифтами и эскалаторами для маломобильных граждан, в кассовом зале оборудуются электронная очередь и комфортная зона ожидания. В центральном здании вокзала оборудуются большая зона питания и отдыха, будет организована новая система информирования пассажиров о графике движения поездов, появятся новые комфортные залы ожидания. Будет немало сделано для повышения доступности транспортных услуг лицам с ограничениями зрения и слуха.

Успешная статья знаменитой «люстра» демонтирована в связи с тем, что главное здание вокзала обретает полноценный второй этаж. А вот мозаичные панно на стенах вестибюля, кстати в том числе посвящённые Сормову и революции 1905 года, сохраняются.

Фото Юлии ГОРШКОВОЙ

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

МОЛОДЫЕ СТРЕМЯТСЯ В БУДУЩЕЕ

В последний день октября глава Нижегородской области Глеб НИКИТИН встретился с цветом нижегородской молодёжи — участниками недавно завершившегося Всемирного фестиваля молодёжи и студентов.

Ребята поделились впечатлениями о поездке в Сочи, рассказали о работе добровольцев региона на фестивале, представили свои самые интересные проекты и идеи.

Глеб Никитин поддержал инициативу делегации по созданию Совета по делам молодёжи при губернаторе: «Мы готовы начать работу в этом направлении и сформировать такой совет. Будем регулярно встречаться по конкретным темам, обмениваться мнениями по всем важным вопросам развития области».

Кандидат политических наук, начальник управления по воспитательной работе Волжского государственного университета водного транспорта Антон Тихонов выступил с инициативой создания в Нижнем Новгороде площадки нового формата, которая продемонстрирует потенциал молодых ученых и молодёжные стартапы, а также позволит собрать лучшие практики по продвижению и коммерциализации новаторских проектов.



«Если создавать такую площадку в нашем городе, то это должна быть особенная история, заточенная на молодёжь. В Нижнем Новгороде есть технопарк, его следует перезагрузить и попробовать запустить проект на этой площадке, чтобы сделать что-то яркое. Замечательная идея, у которой огромный потенциал», — заявил Глеб Никитин.

В конце встречи участники делегации подарили главе региона фирменную куртку нижегородской делегации, а также исполнили нижегородский гимн фестиваля. В свою очередь Глеб Никитин подарил ребятам семикилограммовый торт с эмблемой фестиваля. Встреча закончилась совместным фотографированием.

Фото Юрия ПРАВДИНА

СОВРЕМЕННОЕ ЖИЛЬЁ

ГОРОД ОБНОВЛЯЕТСЯ «ВОЛНАМИ»

В администрации Нижнего Новгорода подвели промежуточные итоги реализации программы развития застроенных территорий (РЗТ).

Так, за девять месяцев 2017 года приняты решения о развитии по 32 застроенным территориям. Департаментом строительства проведено 24 аукциона, в том числе пять повторно. Заключено семь договоров, в соответствии с которыми в бюджет города от инвесторов поступило 35,9 млн. рублей.

Напомним: в январе 2017 года муниципалитету были возвращены полномочия на проведение аукционов на право заключения договоров о развитии застроенных территорий. На территории, подлежащей развитию, должны быть расположены дома, включённые в муниципальную адресную программу сноса и реконструкции ветхого и аварийного фонда.

В соответствии с условиями программы победителем аукциона признаётся участник, предложивший максимальную сумму за право ведения работ. В дальнейшем компания разрабатывает проект планировки и межевания территории, расселяет и сносит дома, нежилые здания и сооружения, гаражи, сараи — и осуществляет строительство в соответствии с очерёдностью, определенной проектом планировки и межевания.

Расселение домов — процесс длительный и затратный. Для ускорения темпов переселения жителей администрация Нижнего Новгорода разработала программу волнового переселения с использованием на конкурсной основе средств областного бюджета. Суть программы состоит в следующем: муниципалитет самостоятельно расселяет аварийный фонд, а застройщику предлагаются территории с уже расселёнными домами. При этом объём затрат уже известен и входит в стоимость права на заключение договора РЗТ.

По программе волнового переселения с 2013 года признаны аварийными 142 многоквартирных дома, полностью расселены 92, оставшиеся планируется расселить в 2017-2018 годах.

Всего в ноябре — декабре 2017 года планируется провести около 30 аукционов по территориям, аварийные дома на которых расселены в рамках программы волнового переселения. Официальная информация об объявленных аукционах размещается на сайте администрации города



нижнийновгород.рф/gorod/biznes/auktioni-konkursi-torgi/stroitelstvo/razvit-zastr-terr и на сайте torgi.gov.ru.

Также департамент строительства проводит более 20 аукционов по территориям во всех районах города, не включённым в программу волнового переселения.



ЮБИЛЕЙНАЯ ДАТА

20 октября исполнилось 50 лет со дня открытия музея истории завода «Красное Сормово».

На встрече, посвящённой этой знаменательной дате, присутствовало руководство завода, представители Сормовской районной администрации и нижегородского музейного сообщества, ветераны заводского музея, его бескорыстные помощники и преданные друзья.

Директор музея **Татьяна Васильевна Корягина** увлекательно поведала собравшимся о создании музея, его развитии и о том, чем он живёт сегодня.

От лица руководства завода «Красное Сормово» коллектив музея поздравил заместитель гене-

**Поздравление от музейного сообщества**

рального директора по персоналу **Дмитрий Александрович Белкин**, от лица администрации Сормовского района – начальник отдела культуры **Наталья Алимпиевна Елизарова**.

Они вручили директору музея «Благодарности» генерального директора ПАО «Завод «Красное Сормово» **Николая Сергеевича Жаркова** и главы администрации Сормовского района **Дмитрия Геннадьевича Сивохина**.

Поздравили юбиляра председатель первичной профсоюзной организации РПРС **Елена Фёдоровна Потапова**, а также представители музейного сообщества: председатель правления Нижегородского центра поддержки и развития музеев **Тамара Ивановна Ковалёва**, директор музея речного флота Волжского государственного университета водного транспорта **Галина Павловна Абаева** и хранитель фондов Государственного музея А.М. Горького **Светлана Владимировна Балина**.

Директор музея **Татьяна Корягина** поприветствовала и поблагодарила ветеранов музея, вручила им подарки. На празднике звучали стихи о заводском музее **Владимира Денисовича Замышевского** – поэта, ветерана подводного судостроения, а до 2014 года – директора музея. Строки из его стихотворения вынесены в заголовок этой статьи...

Слово «музей» в переводе с греческого означает «храм музыки». «Музой», вдохновляющей сотрудников заводского музея, является славная история «Красного Сормово», история длиной в 168 лет. Завод жил и работал в различных исторических эпохах и реалиях: в Российской империи, в Советском государстве и в Российской Феде-

рации. Но, как говорил арабский поэт Маари, «история – поэма, слова меняются, но ритм остаётся». И этот ритм – пульс трудовой жизни завода музей старается сохранить и донести до посетителей.

С помощью исторических фотографий, документов, моделей судов, экспонатов он рассказывает о трудовой биографии завода, с первого парового каботана «Астрахань» (1850) и первой в России мартеновской печи (1870) – до судов «крылатого флота», танкеров и сухогрузов смешанного «река-море» плавания.

Одна из самых значимых глав в истории завода – подводное судостроение, в экспозиции нашли отражение 75 лет героического труда сормовичей по созданию подводного щита Родины. Музей рассказывает и о сегодняшнем дне предприятия – новейших образцах продукции, современных танкерах и сухогрузах, дноуглубительных судах, круизном пассажирском лайнере.

Главная реликвия музея – знамя Государственного комитета обороны, оставленное заводу на вечное хранение за трудовой подвиг в годы Великой Отечественной войны.

Особую теплоту придают атмосфере музея такие, казалось бы, «мелочи», как мыло, купленное сормовичом на нижегородской ярмарке в 1896 году, письма-треугольники времён Великой Отечественной войны, плетёный головной убор, подаренный китайскими рабочими сормовским кораблестроителям-подводникам...

А как всё начиналось?

11 апреля 1964 года директором завода **Михаилом Афанасьевичем Юрьевым** был подписан приказ о подготовке к созданию музея. И закипела работа. При техническом отделе завода была создана группа по разработке, подбору и систематизации материалов для музея. В приказе 1966 года о подготовке завода к празднованию 50-летия Советской власти в числе мероприятий было предусмотрено создание музея истории завода во втором квартале 1967 года.

И 20 октября в Сормовском Дворце культуры был открыт музей революционной и трудовой славы сормовичей. Все вновь поступающие на завод в обязательном порядке знакомилась с его экспозицией.

Для оказания помощи в работе музея был создан общественный совет из числа ветеранов завода. Сначала в совет входили девять человек; сегодня он насчитывает 17 членов, возглавляет совет ветеран завода «Красное Сормово» **Юрий Константинович Меньщиков**.

В связи с реконструкцией СДК в 1985 году музей был переведён на улицу Щербякова, а в 2003 году переехал по адресу ул. Свободы, 1. Сюда же был переведён музей

подводного судостроения, открытый в 1985 году на территории завода и имеющий ограниченный доступ для посетителей.

Первым директором музея был **Михаил Гаврилович Чадаев** (1967-1975), дольше всех музей возглавлял **Анатолий Павлович Ремчуков** (1975-1986), заметный след в его работе оставили **Павел Кузьмич Смирнов** (1988-2005) и **Владимир Денисович Замышевский** (2006-2014).

Жизнь музея за 50 лет условно можно разделить на три этапа, связанные с историей нашей страны и историей завода, которые значительным образом отразились на целях, задачах, формах и методах его работы.

Первый этап – с середины 1960-х до середины 1980-х годов. В этот период работе музея революционной и трудовой славы завода «Красное Сормово» уделялось огромное внимание со стороны парткома и администрации завода. Музей имел мощную поддержку со стороны заводских подразделений: модельных мастерских, бюро эстетики и дизайна, фотолaborатории.

Перед музеем ставились большие идеологические и воспитательные задачи.

Регулярно проводились встречи молодёжи с тружениками тыла, участниками Великой Отечественной войны, с сормовичами – Героями Советского Союза, с передовиками производства, Героями Социалистического труда.

В заводском музее проводились торжественные мероприятия «Посвящение в рабочий класс», вручение пропусков на завод, торжественный приём в пионерскую организацию и в ряды комсомола.

Заводской музей оказывал методическую и практическую помощь при организации музеев в районных учреждениях культуры и образования: во дворце спорта «Сормович», в музыкальной школе

и предприятия годы музей и его актив продолжает вести большую культурно-массовую и просветительскую работу.

Проводятся встречи трёх поколений кораблестроителей, встречи с ветеранами и участниками Великой Отечественной войны, чествованию работниц завода – «крёстных матерей» новых сормовских судов. Не раз гостями музея были экипажи подводных лодок, построенных корабелями завода «Красное Сормово». Музей был организатором лекций и выступлений самодеятельных артистов в «красных уголках» заводских цехов – такие концерты проходили «на ура». Активно развивалась новая форма работы – организация выставок произведений художников, мастеров прикладного творчества и т.п.

Третий этап – работа музея в реалиях начала XXI века. Благодаря собственной конверсионной программе и плану технического перевооружения завод во главе с генеральным директором **Николаем Сергеевичем Жарковым** не только выстоял, но и укрепил свои позиции: начал строить суда XXI века успешных проектов. И всё это нашло отражение в работе музея, который приобрёл статус корпоративного.

В планах работы предусматривается просветительно-массовая и научно-исследовательская деятельность, проведение совместных массовых мероприятий с учреждениями культуры и общественными организациями завода, района, города, области.

Одной из основных форм традиционно остаётся экскурсионная работа, проведение обзорных и тематических экскурсий для различных категорий посетителей. Музей посещают не только нижегородцы,

Новым направлением в работе музея стало краеведение. Создаются экспозиции, рассказывающие о жизни и быте сормовских рабочих середины XIX и середины XX веков. Разработана туристическая схема «Завод «Красное Сормово» и Сормовский район: достопримечательности и памятные места». Сормово на сегодняшний день – единственный район в городе, где есть такая карта. Благодаря этому стала возможной экскурсионная работа по памятным местам Сормова. Ещё одна новая форма – радиопередачи по заводскому радио «Музей у микрофона».

Музей фактически стал информационным центром, готовя различные материалы, связанные с памятыми датами и знаменательными событиями на заводе

**Ветераны и друзья музея**

– для средств массовой информации, пресс-служб, музеев и издательств.

Активно развивается исследовательско-издательская деятельность. В рамках проекта «Завод в воспоминаниях ветеранов» подготовлено около 200 брошюр, которые распространяются в библиотеки завода и района, а также в архив Нижегородской области. Выпущено три справочника («Суда и корабли», «Подводные корабли», «Ответственные сдатчики подводных лодок», два альбома («История промышленной архитектуры», «Красное Сормово»: труд во славу России»). Выпускаются также книги, посвящённые жизни и деятельности прославленных сормовичей, поэтические сборники. В этом году создан уникальный поисковый аппарат для групповых фотографий работников завода конца 19 – начала 20 веков. Фонды и экспозиции музея пополняются новыми документами и экспонатами – моделями судов, предметами старины. При музее проходят занятия «Клуба интересных встреч», куда приглашаются нижегородские писатели, поэты, журналисты, художники, краеведы, а также собрания членов объединения сормовских поэтов – ЛИТО «Волга».

«Работа музея – это мостик, соединяющий прошлое, настоящее и будущее, – убеждена директор **Татьяна Васильевна Корягина**. – Наша цель – сохранить в памяти новых поколений сормовичей величие трудового подвига судостроителей, имена тех, кто крепил мощь нашей Родины, делая её великой державой. Чтобы это служило им примером и вдохновляло на новые трудовые достижения во славу Отечества».

**Члены общественного совета музея**

№11, в ДOME пионеров им. Заломова, в сормовских средних школах.

Под руководством музея было организовано создание ветеранами завода воспоминаний о работе заводских цехов, отделов и прочих подразделений. Эти материалы пополняли музейные фонды.

Второй этап – 1985-2000 годы. Завод перестаёт быть государственным предприятием, становится акционерным обществом и переживает трудные времена. Проходит нулевая конверсия и прекращается государственное финансирование военных заказов. Но и в непростые для страны

но и туристы со всей России, из стран ближнего и дальнего зарубежья, практически со всех континентов – до 3 тысяч человек в год. Столь же традиционными стали массовые мероприятия, связанные с историей завода, с его памятными и юбилейными датами. Не первый год проводятся мероприятия в рамках проектов «История завода в лицах» и «Патриоты Сормова».

Новое развитие получили выставки художественного и прикладного творчества заводчан, сормовичей и нижегородцев, которые пользуются неизменным успехом у посетителей музея.

работал с производством завода «Красное Сормово» по строительству атомных подводных лодок «Барракуда», «Кондор», дизельных подводных лодок «Варшавянка», а также глубоководных аппаратов.

Закончив службу в Военно-Морском флоте, в 1991 году Ю.И. Василенко был принят на завод «Красное Сормово» и назначен начальником севастопольской сдаточной базы завода «Красное Сормово». Коллектив, руководимый Юрием Ильичем, обеспечивал сдачу неатомных подводных лодок «Варшавянка» и глубоководных аппаратов.

За весь период работы в военной приёмке ПЗ №175 Министерства обороны и на заводе «Красное Сормово» Юрий Ильич пользовался неизменным уважением всех членов заводского трудового коллектива.

Руководство завода «Красное Сормово» глубоко скорбит по поводу кончины Юрия Ильича Василенко и выражает искреннее соболезнование его родным и близким.

**ВАСИЛЕНКО ЮРИЙ ИЛЬИЧ**

10 ноября исполняется 40 дней со дня кончины капитана 1 ранга Юрия Ильича Василенко.

Выпускник Николаевского кораблестроительного института 1960 года, всю свою жизнь Юрий Ильич посвятил службе в Военно-Морском Флоте Советского Союза.

Талант высококвалифицированного специалиста ярко проявился при строительстве и сдаче головной атомной подводной лодки «Барракуда», когда в качестве ведущего военного представителя ПЗ №175 Министерства обороны Юрий Ильич осуществлял приёмку выполненной работы производства, а также испытания корабля в период швартовных, заводских ходовых и государственных испытаний. После успешной сдачи АПЛ «Барракуда» Военно-Морскому Флоту, Василенко возглавил 175 военную приёмку на заводе.

Коллектив военных представителей ПЗ №175 МО, руководимый Юрием Ильичём,

НА СЦЕНЕ – МОЛОДЁЖЬ

СОРМОВСКИЙ ПРАЗДНИК
ВЫШЕЛ ЗА ПРЕДЕЛЫ РАЙОНА

В Сормове состоялся VII районный открытый арт-фестиваль «Студенческая лига».

Уже седьмой год ОДЦ «Буревестник» встречает самых творческих и активных представителей студенческой молодёжи, готовых продемонстрировать своё искусство сверстникам и компетентному жюри. Как отметил в приветственном слове заместитель главы администрации Сормовского района **Сергей Стекалов**, с каждым годом фестиваль собирает всё больше участников, и уже вырос за пределы района. Помимо сормовичей, свои учебные учреждения несколько лет подряд представляют студенты Нижегородского технического колледжа, Государственного педагогического университета им. К.Минина, ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Нижегородского промышленно-технологического техникума, а в этом году

к ним присоединилась участница из Московского педагогического института им. М.Е. Евсевьева и Нижегородского авиационного технического колледжа.

Студенты подготовили более 30 номеров в трёх номинациях, среди которых лидирующей остаётся «Вокальное творчество». Самой популярной среди вокалистов оказалась песня Игоря Николаева «Там нет меня», которую исполнили сразу несколько участников, причём двое из них: **Анастасия Шевченко** (Нижегородский авиационный технический колледж) и **Яна Мусина** (Нижегородский техникум городского хозяйства и предпринимательства) стали лауреатами I степени.

Диплом лауреата II степени получила **Ольга Артёмова** из Нижегородского политехнического колледжа за песню «Как птицей стать».

III место поделили вокалисты **Андрей Спиридонов** с песней «Обер-

нись» и **Кирилл Мухин**, исполнивший песню «Последний герой» под гитару.

В номинации «Хореография» бесспорную победу одержали исполнители латиноамериканского танца «Фиеста» **Арина Бетехтина** и **Роман Тянь** (НПК). Также Дипломом лауреата I степени была удостоена исполнительница классического танца «Нежность» **Марина Морозова** (НГПУ им. К.Минина).

Лауреатами II степени стали танцевальный дуэт **Наталья Седовой** (МГПИ им. М.Е. Евсевьева) и **Николая Силкина** (ННГУ им. Н.И. Лобачевского), а также хореографическая зарисовка по мотивам повести Б. Васильева в исполнении студенческого театра «Тумбер-Бумбер» Нижегородского техникума отраслевых технологий.

III место поделили танцевальный коллектив Нижегородского медицинского колледжа, исполнивший «Кадриль», и студенты НТОТ **Настя Овсянникова** и **Михаил Стенваль** с танцем «В предчувствии любви».

В номинации «Театральное творчество» победу одержал **студенческий театр «Тумбер-Бумбер»** со сценической постановкой притчи «Кто не предаёт друзей». Как было особо отмечено организаторами фестиваля, студенты-театралы НТОТ ведут благотворительную деятельность и ставят спектакли для детских учреждений города.

После подведения итогов и выступления членов жюри все участники фестиваля получили Благодарственные письма администрации Сормовского района, а победители, занявшие призовые места – памятные подарки. Лауреатам I степени по вокалу впервые были вручены сертификаты студии звукозаписи «Буревестника».

Людмила КРАПИВИНА
Фото автора

АКЦИЯ

ТЕПЛО ДОБРЫХ РУК

Библиотекари филиала им. Ленинского Комсомола приняли участие в благотворительной акции «Тепло добрых рук» в рамках IX Городского фестиваля добрых дел «Добрый Нижний». Главная цель фестиваля – сделать город чуточку добрее, теплее и радостнее.

Библиотечные рукодельницы связали квадратики из шерсти размером 25 на 25 сантиметров, которые будут соединены в тёплые пледы ручной вязки и подарены пожилым пациентам домов-интернатов.

Библиотекари убеждены: помогать – просто и легко! Добрые дела должны продолжаться! Присоединяйтесь и вы!



Елена МАЛЫШЕВА, главный библиотекарь филиала им. Ленинского Комсомола
Фото автора

МАСТЕР-КЛАСС

КАК СТАТЬ ОРАТОРОМ?

Общеизвестно, насколько важно научиться выступать перед аудиторией, в том числе если ты – студент и тебе предстоит отвечать на семинарах, сдавать курсовики и дипломные проекты, участвовать в научных конференциях и прочая и прочая. Те, кто серьёзно занимаются изучением ораторского искусства, уверяют, что оно необходимо буквально на каждом шагу. Наверное, поэтому мастер-классы по ораторскому искусству, которые проводит бывший председатель студсовета, а ныне магистрант ННГАСУ **Илья ЗАБАБУРИН**, пользуются популярностью у молодёжи.

24 октября **Илья Забабурин** провёл очередной ораторский мастер класс в зале администрации Сормовского района для представителей Городского студенческого совета и советов молодёжи районов города.

Прежде всего, Илья предложил студентам освоить некоторые приёмы преодоления страха публичных высту-

плений, среди которых физические и дыхательные упражнения, воображение и опыт. По словам оратора, «спустить пары» можно отжиманием, приседанием, хождением по лестнице или же собственными фантазиями. Своими мыслями мы можем вызвать страх... но можем в воображении создать и то, что возвратит нам спокойствие, силу, энергию. Ну и, конечно же, чтобы получить ощущение «освоения территории», необходимо выступать, выступать и ещё раз выступать, при всякой удобной возможности. Достаточно выступить 10-20 раз, чтобы страх сошёл «на нет».

Вместе с ведущим ребята провели голосовую разминку и разминку лица, поговорили об энергетике речи, громкости голоса, жестикуляции оратора. Для того чтобы во время речи жесты были плавными и открытыми, слушатели выпол-

нили упражнения «Дирижёр».

В ходе мастер-класса студенты поделились собственным опытом публичных выступлений, задали вопросы о часто встречающихся «проколах», как, например, затянувшаяся пауза или отсутствие контакта с «трудными» слушателями. В ответ Илья посоветовал прибегнуть к таким инструментам оратора как вопросы в зал, позволяющие превращать выступление из монолога в диалог, а также предложил молодёжному активу регулярно проводить упражнения и игры для развития словесной импровизации.

В итоге занятий студенты поблагодарили ведущего за ценный мастер-класс, а также за материал для самоподготовки, рекомендованный в соцсети.

Людмила КРАПИВИНА
Фото автора



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

КАК ЭТО БЫЛО:
1917 ГОД

К 100-летию Октябрьской революции в ЦРБ им. 1 Мая состоялось очередное занятие клуба «Встреча». Увлекательный рассказ о событиях 1917 года в Сормове сопровождался красочной медиа-презентацией с фрагментами из документальных фильмов о судьбоносных событиях в истории нашей страны.

Слушатели узнали, что в февральской революции и в свержении царского режима в Нижнем Новгороде ключевую роль сыграли сормовичи. И в дни Великого Октября сормовский пролетариат оказался в авангарде революционных событий, на острие борьбы за свержение Временного правительства, за установление и упрочение Советской власти в нашем городе.



В ходе мероприятия библиотекарь зачитала воспоминания очевидцев великого переворота: рабочего завода «Красное Сормово» **Николая Георгиевича Андрианова** и начальника сормовской Красной гвардии **Петра Воробьёва**, а также провела обзор книжных выставок «Революция 1917 г. в зеркале российской литературы и искусства» и «Тайны октябрьской революции: правда и вымысел».

Активные члены клуба **Валерий Козлов** и **Лидия Шестакова** продекламировали стихотворения о Великом Октябре, а затем дружно были спеты песни «Смело, товарищи, в ногу», «Вы жертвою пали в борьбе роковой» и другие. Завершилось мероприятие традиционным чаепитием.

Елена МАЛИНОВСКАЯ,
библиотекарь ЦРБ им. 1 Мая, фото автора

РЕВОЛЮЦИЯ И МУЗА

25 октября в рамках районного Дня информации, посвящённого 100-летию революции 1917 года, сотрудники Центральной районной библиотеки им. 1 Мая рассказали учащимся Центра одарённых детей Сормовского района о том, как встретили революцию русские поэты и писатели, и какое отражение нашли в их творчестве события вековой давности.

Революция развела творческую интеллигенцию по разные стороны баррикад: кто-то поддержал идею нового миропорядка, а кто-то остался верен прежнему государственному строю.

Сергей Есенин, Александр Блок, Владимир Маяковский, Максим Горький приветствовали великое событие. «Слушайте, слушайте музыку революции!» (Блок), «Да здравствует революция, на земле и на небесах!» (Есенин).

Те же, кто не принял новую идеологию, вынуждены были заплатить за свою принципиальность эмиграцией и долгим забвением на родине. Среди них были Иван Бунин, Зинаида Гippiус, Дмитрий Мережковский, Марина Цветаева. Но сквозь отрицание и осуждение новой власти в их произведениях видна безграничная любовь к своей стране.

Увлекательное повествование библиотекарей сопровождалось показом слайдов, где были использованы видеотрекеры из документальных фильмов «Октябрьский переворот, или Великая русская революция», «Окаянные дни Ивана Бунина», «Гении и злодеи. Цветаева и Эфрон» и другие. Молодые люди не только внимательно слушали и активно отвечали на реплики библиотекарей, но и сами задавали разнообразные вопросы.

Рассказывая о русской революции, сотрудники библиотеки попытались донести до молодых людей важную мысль: события тех лет нельзя оценить однозначно. Целью мероприятия было навести ребят на самостоятельные размышления о сущности революционных преобразований и предоставить им возможность сформировать собственное мнение о великой русской революции, обратившись к различным литературным источникам.

Наталья МИЛЛИОНОВА, методист ЦРБ им. 1 Мая;
Анастасия ЧУБАРКИНА, библиотекарь



**ЧИСТОТА –
ЛУЧШАЯ КРАСОТА**

В минувший вторник глава администрации Московского района Владимир КРОПОТИН провёл комиссионное обследование подведомственной территории.

Объезд был организован в целях выявления нарушений благоустройства, проверки состояния чистоты и порядка во дворах, скверах и на улицах.

Осмотр начался с центральных магистралей. Проезжая по улице Коминтерна, руководитель района отметил удовлетворительное состояние дорог.

«Видно, что работа проведена, результат есть. Но хочу обратить внимание на состояние прибордюрной полосы. Дорога чистая, а эти участки зачищены некачественно, внешний вид – потерян», – сделал замечание Владимир Кропотин.

Кроме того, руководитель района обратил внимание на состоянии световых опор.

«Всё обклеено несанкционированной рекламой. У опор неряшливый вид. Выбирайте день для

НЕДОЧЁТЫ – ИСПРАВИТЬ!



проведения работ по их очистке», – дал он поручение.

Проезжая вдоль дома №122 по улице Берёзовской, Владимир Кропотин указал на мешки со строительным мусором. Представитель домоуправляющей компании заверил, что на ближайший день запланирован выезд специальной машины для подбора крупногабаритного мусора, сложенного на контейнерных площадках.

Начальник управления коммунального хозяйства Михаил Сер-

пов напомнил участникам объезда о недопустимости складирования пескосоляной смеси на газонах.

«Прошедшей зимой от жителей поступали жалобы. После складирования пескосоляной смеси на газонах трава перестает расти, а деревья – усыхают. Проведите с сотрудниками соответствующий инструктаж», – предупредил он.

Завершая объезд, Владимир Кропотин дал неделю на исправление выявленных замечаний.

КОНКУРС

КРЕПКАЯ СЕМЬЯ – КРЕПКАЯ СТРАНА

12 октября состоялось закрытие финала Всероссийского конкурса художественного творчества «Всероссийская ассамблея замещающих семей».



В нём приняли участие 285 человек из 33 регионов России. Диплом третьей степени завоевали нижегородцы – семья Гуниных из Московского района, воспитывающие четверых прекрасных, талантливых деток. Программа конкурса включала четыре тура: «Семья – основа державы», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Конкурс художественного творчества» и «Творческая семейная мастерская».

Участники конкурса также посетили мастер-классы по обмену опытом, актерскому мастерству и эстрадно-вокалу.

Цель Всероссийского конкурса художественного творчества «Всероссийская ассамблея замещающих семей» – повышение авторитета семьи в обществе и распространение положительного опыта семейных отношений в семьях, воспитывающих детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, укрепление традиций совместного творчества детей и родителей, распространение опыта семейного воспитания, организации досуга, совершенствование взаимоотношений взрослых и детей.

ЦВЕТИ, РОДНОЙ РАЙОН

В НЕБО ВЗМЕТНУТСЯ КЛЁНЫ

На прошлой неделе рабочая группа проверила качество высадки деревьев на сквере им. Грабина.

Стройные саженцы появились в рамках компенсационного озеленения за вырубленные деревья при строительстве десятиэтажного жилого дома с помещениями общественного назначения.

Глава администрации Московского района Владимир Кропотин поручил специалистам подобрать участок, подходящий для восста-



новления зелёных насаждений взамен убранных.

«Запланированные мероприятия реализованы в пол-

ном объёме. В качестве замещения в сквере высажено более ста лип, клёнов и рябин», – подвёл итог руководитель района.

УЧИТЬСЯ, ИГРАЯ

МАЛЫШИ РИСОВАЛИ, РОДИТЕЛИ ПОМОГАЛИ

В фойе администрации Московского района открылась выставка рисунков и творческих работ «Знай и выполняй правила дорожного движения», организованная воспитанниками тридцати восьми детских дошкольных учреждений.

В поделках оценивались эстетика оформления и безопасность, наличие оригинальной идеи и со-

ответствие тематике, разнообразие используемых материалов... и поддержка родителей.

По словам начальника отдела дошкольного воспитания Нины Собяниной, мероприятие запланировано в целях формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах.

«Выполняя работу, дети знакомятся и изучают правила дорожного движения и требования общей безопасности пребывания в детском дошкольном учреждении», – сообщила Нина Собянина.

ДОБРЫЙ ПРАЗДНИК

ДОМ ОТМЕТИЛ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Дом – это место, где тебя всегда ждут, любят, понимают. Таким домом стал для многих детей социально-реабилитационный центр «Вера» Московского района города Нижнего Новгорода, который отметил 27 октября свой день рождения.

Вот уже 22 года стены нашего дома радушно принимают мальчишек и девчонок, даря им детство, возвращая улыбки на лица и доверие в детские сердца.

На день рождения принято приглашать лучших друзей, и как раз такие гости были и на празднике в Центре «Вера». Добрые друзья из ОАО «Теплоэнерго», АО «Сити-

На празднике прозвучало много добрых пожеланий в адрес учреждения, слова благодарности гостям за помощь и отзывчивость. Воспитанники исполнили музыкальные номера, показали весёлые танцы, а потом все вместе с удовольствием пили чай с вкуснейшим праздничным тортом, подаренным представителями «Сбербанка».



банк» и ПАО «Сбербанк», универмага «Сормовские зори» и транспортно-экспедиционной компании «Азимут», волонтеры ННГУ имени Н.И. Лобачевского и гимназии №80, представители благотворительных фондов «Доброе дело» и «Доброе сердце» всегда готовы прийти на помощь детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

С Днём рождения, центр «Вера»! Самых добрых пожеланий всем воспитанникам и сотрудникам центра, а благотворительным организациям и просто неравнодушным людям – большое спасибо за помощь!

Надежда ПЕНТКО
Фото автора

НИКТО НЕ ЗАБЫТ

НЕСМОТЯ НА СУРОВЫЕ ИСПЫТАНИЯ...



В последний день октября глава администрации Московского района Владимир КРОПОТИН встретился с представителями общественной организации, объединяющей жертв политических репрессий.

«30 октября – скорбная дата, когда мы вспоминаем всех тех, кто страдал от политических репрессий. Восхищает в этих людях то, что, несмотря на лишения и суровые испытания, которые выпали на их долю, они продолжают сохранять оптимизм и неравнодушное отношение ко всему происходящему и сейчас», – сказал он.

В ходе мероприятия Владимир Кропотин обсудил с участниками встречи перспективы развития района, ответил на вопросы и выслушал пожелания нижегородцев.

Завершилась встреча вручением подарков и коллективным фото на память.

ТВОРИ ДОБРО!

И ЗАЩИТЬ, И ЗАТОЧИТЬ

При Совете ТОС «Орджоникидзе» для инвалидов и одиноко проживающих ветеранов Московского района открылась мастерская «Мастер на все руки».

В рамках фестиваля «Добрый Нижний» мастера-волонтеры готовы бесплатно наточить ножи и ножницы льготным категориям граждан.

Председатель ТОС «Орджоникидзе» Людмила Маркеева рассказала, что в день открытия мастер-доброволец Евгений Бойков оказал необходимую услугу по заточке ножей и ножниц пятнадцати пришедшим в мастерскую ветеранам. Здесь же мастерицы ателье «Помощница» во главе с победителем городского конкурса «ОТличное дело», организованного НАННО «Служение» Ниной Пудлик, помогли ветеранам в ремонте одежды.

Напомним: 4 октября при Совете ТОС «Орджоникидзе» открылось социальное мини-ателье «Помощница». Организаторы пошивочной мастерской оказывают услуги по мелкому ремонту постельного белья, предметов одежды и домашнего обихода из ткани.

Режим работы ателье «Помощница» и мастерской «Мастер на все руки» – вторая и четвертая среда каждого месяца с 14.00 до 16.00.

МЫ ВСЕ – ОТ ГЛАВНОГО КОНСТРУКТОРА ДО ПРОСТОЙ ЧЕРТЁЖНИЦЫ – ЖИЛИ ЭТИМ КОРАБЛЁМ!

В 1967 году Военно-Морскому Флоту СССР были сданы две головные подводные лодки: атомная подводная лодка проекта 670, впервые в мире вооружённая крылатыми ракетами с подводным стартом и первая в отечественном судостроении специальная подводная лодка-мишень проекта 690. Это выдающееся событие стало ещё одной славной вехой в работе ЦКБ «Лазурит» по созданию новой совершенной подводной техники.

ПЕРВАЯ СОРМОВСКАЯ АТОМНАЯ Проект 670

Хроника создания:

9 мая 1964 года – закладка на стапеле
2 августа 1966 года – спуск на воду
5 ноября 1967 года – сдача ВМФ

Решение о проектировании торпедной атомной подводной лодки было принято в Москве в 1958 году.

В это время очень небольшая группа молодых конструкторов ЦКБ под руководством Виталия Константиновича Шапошникова

условия по 150 единицам основного оборудования. В первую очередь это относилось к комплексу ракетного оружия «Аметист», по которому отсутствовали некоторые экспериментальные данные из-за незавершённости испытаний. В дальнейшем эти компоненты оборудования принимались на вооружение одновременно со сдачей головного корабля проекта 670.

Отличительными особенностями подводной лодки проекта 670 являлись:

– применение новых материалов для корпусных конструкций (сталь АК-29);



В.К. Шапошников

уже занималась проработкой технического задания на проектирование ПЛ с торпедным вооружением.

При этом руководство ЦКБ (начальник В.П. Воробьёв) вышло с предложением изменить состав вооружения ПЛ, добавив к торпедному оружию крылатые ракеты. Именно в это время ОКБ 52 под руководством академика В.Н. Челомея разработало новую крылатую ракету морского базирования с подводным стартом (комплекс «Аметист»), которая наиболее полно отвечала проектной инициативе ЦКБ «Лазурит» (в то время – ЦКБ 112). Разработанный предэскизный проект показали московским руководителям и получили одобрение.

Тогда же Госкомитет по судостроению организовал и провёл конкурс проектов атомных подводных лодок II поколения, в котором участвовали также ЦКБМТ «Рубин» и СПМБМ «Малахит». В 1960 году победителем в этой борьбе вышло ЦКБ «Лазурит».

Учитывая важность и серьёзность проекта, главным конструктором был назначен начальник ЦКБ В.П. Воробьёв, его заместителями – В.К. Шапошников, А.Г. Лещёв, В.А. Алексеев, М.М. Пилярский.

Технический проект был утверждён в 1961 году. С конца этого года начался выпуск рабочих чертежей, а в 1963 году начались работы на заводе-строителе «Красное Сормово».

Надо заметить, что проектирование происходило в необычных условиях: большая часть основного оборудования разрабатывалась параллельно с проектом ПЛ, без опережения последнего по стадиям разработки, так что к моменту защиты технического проекта ПЛ не были утверждены технические



В.П. Воробьёв

– тройная «восьмёрка» носовой части прочного корпуса в районе размещения ракетных контейнеров;

– однореакторная силовая установка;

– одновальная движительная схема и ряд других принципиально новых и важных технических решений.

Учитывая достаточно высокую плотность компоновки оборудования, для её отработки, а также для отработки технологического монтажа был создан макет подводной лодки в масштабе 1:5.

Коллектив ЦКБ сосредоточил все усилия на обеспечении строительства принципиально новой атомной подводной лодки на заводе «Красное Сормово».

Особую, весьма важную роль играла группа главного конструктора, в которую кроме заместителей входили Т.Г. Губарь, М.А. Земскова, Л.В. Рудакова, А.А. Постнов.

Много новаторских оригинальных решений было принято Н.И. Квашей, который возглавлял доводку на корабле ракетного комплекса.

Не будет преувеличением сказать, что в рождении проекта был задействован весь коллектив ЦКБ.

Напряжённо и инициативно работали корпусники, возглавляемые А.И. Аменицкий. Особенно следует отметить тогда ещё совсем молодых В.П. Иноземцева, В.П. Королева, Ю.А. Шеронова, С.А. Лавковского, В.Н. Кузина и опытных конструкторов О.В. Орлову, А.В. Сергеева, А.Е. Киселёва, В.В. Ломакина.

Большую и сложную работу выполнили механики, освоившие новые, принципиально важные вопросы создания атомных установок. Много сил и энергии вложили в создание корабля



Б.В. Осипов, К.А. Шустиков, Е.К. Фомин, В.Г. Забелин, Н.М. Батраков, Л.Н. Косцов, Н.И. Ермаков, А.Н. Карпов, В.И. Санков, В.П. Салов, Л.С. Максимов.

Были созданы оригинальные судовые устройства. Активно и целеустремлённо работал в этой области коллектив специалистов, среди которых были А.И. Тумаков, А.Б. Булгаков, И.И. Анохин, И.И. Соколов, В.А. Кирпичников.

Многие принципиально новые вопросы решил куст электриков под руководством Ю.Б. Бабанско-

А.П. Овчинникова и А.С. Знаменского. Следует отметить И.Н. Кузнецова, А.М. Летуновича.

Много вопросов пришлось решать на сдаточной базе, где работу большой группы специалистов координировал Р.И. Лафер.

Конечно, сейчас трудно перечислить всех конструкторов, активно работавших над созданием корабля, поскольку этот проект был действительно рождён всем коллективом ЦКБ, все – от Главного конструктора до простой чертёжницы – жили этим кораблём,

ображённого, главного строителя головного корабля В.В. Семашко, заместителя начальника судомонтажного цеха №2 Н.С. Жаркова, электромонтажников завода (начальника цеха А.Б. Бейма и его заместителя А.А. Чупрунова), строителя В.И. Самулеева, сдаточного механика А.И. Нахрова.

Ответственным сдатчиком по электрооборудованию был Ф.И. Чуев, ведущим военпредом – С.Н. Варваркин, старшим военпредом по энергетической установке – С.С. Ефимов.



М.А. Земскова

го. Следует отметить Е.В. Волчкова, Т.В. Шадур, Г.Д. Шевцова, А.М. Самойлову, П.М. Котика.

Корабль был оснащён самыми совершенными системами управления, среди создателей которых были Ю.Б. Парымский, В.И. Кобзев, В.К. Смирнов, С.С. Соков, В.И. Сизов, А.А. Алтунина, В.В. Ерёмин, А.В. Михалёв, С.С. Виноградов.

Механизмы, спроектированные специалистами-устройщиками под руководством И.В. Чурдалёва, отличались надёжностью и новизной. Много труда и энергии в их создание вложили Н.В. Мартынов, Н.И. Сидоров, С.А. Розенбергер, А.А. Корякин, М.Н. Гордеев, С.И. Бухман.

Важный раздел работ – судовые системы – обеспечивал коллектив конструкторов под руководством А.А. Волкова, К.Л. Знаменского, В.С. Смирнова. Это Л.Н. Ламеко, О.К. Эделев, А.П. Целовальников, А.Г. Никиташ, Г.П. Бубликов, А.Н. Ирнархов, И.Б. Горев, Н.С. Куликов, О.В. Кучеревич, Н.М. Погдин, Ю.А. Третьяков, Е.С. Михайловский, А.В. Кайнов, Н.К. Казанская, А.В. Барынин, В.А. Михайлов, К.И. Кудашкина, Л.А. Стройкова.

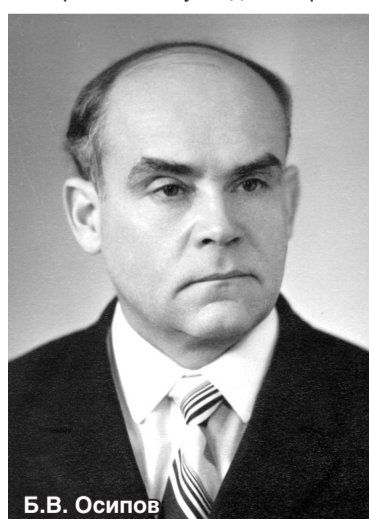
Много сил и энергии вложили в проект корабля специалисты XI отдела под руководством



А.А. Постнов

болели за него, радовались его успехам. Работа над проектом 670 сделало ЦКБ «Лазурит» коллективом единомышленников.

Большую помощь конструкторам ЦКБ помимо своей работы по строительству и сдаче корабля



Б.В. Осипов

оказывали заводчане «Красного Сормова». Необходимо упомянуть директора завода Михаила Афанасьевича Юрьева, главного инженера завода П.А. Черноверхского, главного технолога К.С. Старцева, ответственного сдатчика Ф.Г. Пре-



А.И. Аменицкий

5 ноября 1967 года в городе Северодвинске председатель Государственной приёмной комиссии вице-адмирал А.И. Сорокин подписал приёмный акт. Первая сормовская АПЛ под командованием капитана 1 ранга В.В. Савицкого, при старшем помощнике – капитане 2 ранга Е.Н. Золотарева, заместителе – капитане 2 ранга П.А. Яичницыне и командире БЧ-5 капитане 2 ранга Л.Б. Никитине начала службу на Северном Флоте.



Ю.Б. Парымский

МЫ ВСЕ – ОТ ГЛАВНОГО КОНСТРУКТОРА ДО ПРОСТОЙ ЧЕРТЁЖНИЦЫ – ЖИЛИ ЭТИМ КОРАБЛЁМ!



Подписание приёмного акта головного корабля было воспринято с чувством законной гордости за хорошо выполненное дело, в результате которого у отечественного флота появилось очень грозное морское оружие для борьбы с авианосными ударными соединениями. Первая сормовская атомная подводная лодка, она же первая в мире атомная ПЛ, вооружённая крылатыми ракетами с подводным стартом, 50 лет назад начала службу на Краснознаменном Северном флоте.

С момента закладки головной АПЛ до её сдачи прошло два с половиной года. Всего было построено 11 единиц.

Основные тактико-технические характеристики проекта получились впечатляющими. После первого выхода АПЛ проекта 670 на боевое дежурство, в Конгрессе США состоялась рассматриваемая проблема об отставании от Советского Союза в разработке крылатых ракет морского базирования. Правительством США были выделены дополнительные многомиллионные ассигнования. 10 лет длились разработки новой крылатой ракеты «Гарпун» и 20 лет – ракеты «Томагавк» для ВМС США...

Как же удалось тогда молодому коллективу ЦКБ разработать такой проект? Вероятно, именно благодаря молодости, которой свойственна быстрая адаптация к меняющимся внешним условиям, конечно же, в сочетании с активной практической деятельностью опытных инженеров.

В.П. Воробьёву, И.В. Чурдалёву и Ю.Б. Бабанскому была присуждена Ленинская премия, а Б.В. Осипову – Государственная премия. 39 сотрудников ЦКБ получили правительственные награды.



П.А. Черноверхский

ПОДВОДНАЯ ЛОДКА-МИШЕНЬ Проект 690

Хроника создания:
20 сентября 1966 года – закладка на стапеле
3 сентября 1967 года – спуск на воду
31 декабря 1967 года – сдача ВМФ

В один год с головным проектом атомной ПЛ проекта 670 ЦКБ сдало и другой головной корабль – дизель-электрическую подводную лодку-мишень проекта 690 (главный конструктор Е.В. Крылов, завод-строитель – завод им. Ленинского Комсомола в Комсомольске-на-Амуре).

Первая в отечественном судостроении обновлённая дизель-электрическая подводная лодка



М.А. Юрьев

– подводная лодка-мишень проекта 690 предназначалась для проведения испытаний новых образцов противолодочного оружия,



Е.В. Крылов

тренировки противолодочных расчётов и отработки тактики надводных, подводных и авиационных сил противолодочной обороны в процессе их боевой подготовки, и



К.Л. Знаменский

являлась по существу «коллективным бронезилетом» для экипажа. Перед проектантом была поставлена необычная и сложная задача – обеспечить конструктивную



Ф.Г. Преображенский

защиту прочного корпуса ПЛ при возможном прямом попадании в неё учебной торпеды.

В основу надёжной защиты был положен принцип частичного отключения лёгкого корпуса от прочного. Его идея состояла во введении в конструкцию «слабого звена», когда энергия удара торпеды почти полностью поглощается при деформации конструкций лёгкого корпуса.

Вопрос обеспечения ударозащищённости корпусных конструкций решался впервые в практике подводного судостроения. Ни методики расчётов, ни практической проверки возможных вариантов защиты на момент начала проектирования ПЛ 690 не было. Компенсировать это можно было только опытным путём.

Экспериментальная часть проекта была выполнена в три этапа: испытания по первым двум этапам проводились гравитационным методом, т.е. бросанием соответствующего груза на испытываемую секцию. Третий этап испытаний

(в посёлке Большой Камень Приморского края) состоял из двух частей: сбрасывание торпед по лодке, стоящей в притопленном состоянии у пирса, и стрельба практически торпедами в море по лодке-мишени, находящейся в позиционном положении.

На основании опытных данных была разработана методика оценки ударостойкости конструкций прочного корпуса, которая позволила рассчитывать и проектировать корпусные конструкции защиты.

Конструктивная защита корпуса была разработана специалистами ЦКБ «Лазурит» (А.И. Аменицкий, Е.В. Крылов, В.И. Жаворонков, Н.Е. Цыбин, А.С. Знаменский), ЦНИИ им. академика А.Н. Крылова (Д.А. Александрин, Л.В. Фремке) и 1-м ЦНИИ ВМФ (М.Я. Шараев).

В проектных работах и испытаниях опытных корпусных конструкций защиты активное участие принимали конструкто-



А.П. Овчинников

ры ЦКБ «Лазурит» А.Е. Киселёв, В.Н. Кузин, В.В. Ломакин, А.В. Сергеев, О.В. Орлова, В.П. Иноземцев, Ю.Е. Стройков, А.В. Терехин, Б.Б. Уставщиков. В испытаниях



Н.С. Жарков

на берегу и в море участвовали также С.А. Лавковский, И.Н. Шомин, В.И. Рябов.

Проектные работы и сопровождение постройки подводной лодки-мишени выполнялись под руководством главного конструктора Е.В. Крылова, его заместителей Л.Д. Третьякова и Л.Л. Краснопольского при активном участии конструкторов Л.В. Степанова, В.С. Пермякова, Н.С. Цибовского, В.Н. Минаева, О.К. Эделева.

Л.Л. Краснопольский являлся также руководителем технического обслуживания постройки головного заказа.

Постройка и сдача проекта 690 осуществлялась практически одновременно с постройкой и сдачей первой атомной подводной лодки проекта 670, вооружённой крылатыми ракетами с подводным стартом. Поэтому, естественно, все кадры ведущих специалистов, главных конструкторов, начальников отделов и секторов работали на строительстве и сдаче проекта на Севере. На Восток командиро-

валась молодёжь, в основном конструкторы II и даже III категории, лишь иногда – ведущие конструкторы, и совсем редко – начальники отделов. За все время строительства и сдачи лодки-мишени в посёлке Большой Камень только один начальник отдела, в то время тоже молодой специалист, В.С. Пермяков участвовал в этой работе, да в самый ответственный момент сдачи работу возглавил главный инженер ЦКБ Н.И. Кваша.

Состав тогдашнего ЦКБ «Лазурит» был очень молод, основные исполнители – в возрасте до 30 и немногим более 30 лет. Достаточно сказать, что назначенному в то время на должность главного инженера Н.И. Кваше было всего 38 лет.

Но эта молодёжь была очень активной, самостоятельной, осознала всю степень ответственности за порученное дело и с честью обеспечила постройку и сдачу головной подводной лодки-мишени.



Р.И. Лафер

Такая работа для молодых конструкторских кадров стала настоящей серьёзной школой. Не случайно участники строительства и сдачи проекта 690 обеспечили в дальнейшем проектирование и успешную сдачу и атомной подводной лодки проекта 945, и дизель-электрической подводной лодки-спасателя проекта 940.

Руководство завода им. Ленинского Комсомола поначалу настроенно восприняло непривычно молодой коллектив сормовских конструкторов, но постепенно за счёт исполнительской самоотдачи в работе, оперативного квалифицированного решения возникающих вопросов конструкторы ЦКБ «Лазурит» завоевали уважение завода и военной приёмки, которую возглавлял тогда Б.А. Лиф.

Ветераны ЦКБ «Лазурит» с благодарностью вспоминают представителей завода: директора П.А. Деева, главного инженера В.П. Прохорова, ответственного сдатчика Л.Б. Гомоницкого, главного строителя Л.Д. Пикова, ведущего военпреда В.М. Варфоломеева.

Всего было построено 4 лодки-мишени. В течение 30 лет отечественные подводные лодки-мишени проекта 690 являлись единственными в мире.

Предполагалось в дальнейшем произвести модернизацию проекта для отработки перспективных образцов противолодочного оружия в условиях гидроакустического противодействия, но в 1991 году работы были приостановлены из-за отсутствия финансирования.

Подводные лодки-мишени ушли в историю вместе с XX столетием, оставив о себе добрую память у моряков-подводников и кораблестроителей.

**Администрация
АО ЦКБ «Лазурит»,
Совет ветеранов
АО ЦКБ «Лазурит»**

«КРАСНОМУ СОРМОВИЧУ» – ДВЯНОСТО ЛЕТ!

УВАЖАЕМЫЕ СОТРУДНИКИ ГАЗЕТЫ «КРАСНЫЙ СОРМОВИЧ», ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Поздравляю вас с 90-летием со дня выхода в свет первого номера замечательной городской газеты!

День рождения любимой газеты – это общий праздник и тех, кто её создает, и тех, кто всегда ждёт свежий номер.

90 лет – это целая эпоха. По публикациям газеты, как по увлекательной книге, можно изучать историю не только Сормовского района, но и нашего города, а в какой-то степени и России. Рождённая в бурное для страны время, газета «Красный сормович» прошла вместе с ней через многие трудности и испытания, не-

От имени администрации Сормовского района поздравляю коллектив редакции газеты «Красный сормович», а также её читателей – сормовичей, со знаменательной датой – 90-летием со дня выхода в свет первого номера!

Сегодня «Красный сормович» можно назвать летописью не только Сормовского района, но всего Нижегородского края.

У газеты прекрасная история, которой не многие ныне существующие издания могут похвастаться. «Красный сормович» – одно из первых крупнейших печатных изданий Советского Союза, которое без десяти лет в диалоге с читателями.

Газета по-прежнему остаётся своеобразным мостом между органами власти и общественностью. На её страницах сормовичи могут не только узнать о событиях, происходящих в районе и городе, но и поднять назревшие важные проблемы и вопросы.

Желаю коллективу газеты, ветеранам редакции творческих успехов, здоровья и финансового благополучия. Пусть «Красный сормович» не стареет вопреки почётному возрасту, остаётся востребованным изданием, развивается в ногу со временем, сохраняя лучшие традиции журналистики.

Дмитрий СИВОХИН, глава администрации Сормовского района

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «КРАСНЫЙ СОРМОВИЧ»!

От всего сердца поздравляю вас с 90-летним юбилеем со дня основания газеты!

На протяжении всего своего существования газета «Красный сормович» являлась отражением истории завода «Красное Сормово». Из каждого номера мы узнаём не только актуальные новости региона, но и важные события из жизни нашего завода: спуски судов на воду, инновации производства, памятные и исторические даты «Красного Сормова», рассказы о выдающихся сормовских судостроителях.

За 90 лет газета пережила многое: бурное развитие в советское время, трудные 90-е годы, нестабильность на рынке печатных изданий в настоящее время. Вопреки всем трудностям, мы всегда стремились сохранить издание

Поздравляю коллектив газеты «Красный Сормович» с юбилеем.

90 лет со дня образования издания – это свидетельство того, что вы талантливы и профессиональны, что вы нужны нижегородцам.

Коллектив газеты бережно хранит и приумножает традиции и опыт, накопленные журналистами предыдущих лет. Ваши статьи вселяли веру в победу в трудные годы Великой Отечественной, звали на трудовые подвиги, при возрождении разрушенного войной народного хозяйства, рассказывали об успехах мирного времени. Многие запечатлены на страницах газеты, а это значит, что она никогда не оставалась и не будет оставаться в стороне от насущных проблем.

За прошедшие годы менялись редакторы, обновлялся журналистский состав, и всех этих людей объединяло одно – преданность своему делу. И сегодня каждый выпуск газеты пронизан большим интересом к читателям.

Искренне желаю вам дальнейших творческих успехов, вдохновения, взаимопонимания, журналистских находок, профессиональных удач и расширения читательской аудитории.

Владимир КРОПОТИН, глава администрации Московского района

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Примите поздравления с девяностолетием!

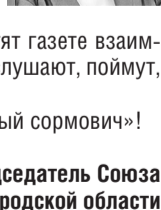
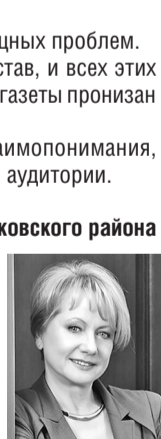
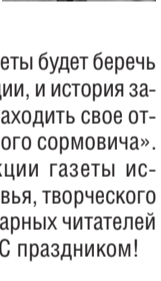
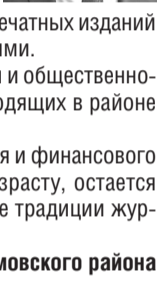
Не так много изданий могут похвалиться столь солидным возрастом... а постольку поскольку на эти девяносто лет пришлось без сомнения, крайне неспокойные времена – создавались и рушились империи, возникали и вновь уходили в небытие исторические феномены – вашей прочности можно лишь позавидовать!

Несомненно, что залог неизменной популярности «Красного сормовича», бесценного и беспристрастного летописца своего родного

Сормова – в ежедневном, самоотверженном труде множества людей, его создающих. День за днём газета живёт для сормовичей. Её голос не затихал в самые тяжёлые для района, города, страны времена, и все девяносто лет читатели платят газете взаимностью, зная: в редакции выслушают, поймут, «разберутся».

Многая лета тебе, «Красный сормович»!

Наталья КАЗАЧКОВА, исполняющий обязанности главы администрации Нижнего Новгорода



Седьмого ноября 1927 года увидел свет первый номер газеты под именем «Красный сормович». Это была заводская многотиражка – новый тип печатных изданий, которые выходили непосредственно на предприятиях и освещали жизнь трудовых коллективов. На «Красном Сормове» многотиражка появилась в числе первых в СССР и долгое время считалась крупнейшей в стране: она выходила пять раз в неделю на четырёх страницах, тиражом до 10 тысяч экземпляров. До того, с 1924 года, газета выходила в экспериментальном формате – дважды в месяц и с названием «Красное Сормово», а ещё раньше на заводе были очень распространены стенгазеты: в каждом цехе у них было своё название, своя редколлегия и, бывало, сменялись они едва ли не каждый день.

«Если газету прочтёшь у станка – легче на сердце и твёрже рука!» – шутили заводчане.

Пролетели годы, сложившиеся в десятилетия. День за днём «Красный сормович» находился в самой гуще событий, рассказывая читателям о том, чем живёт завод, неустанно фиксируя события жизни района. Волею судьбы «Красный сормович» стал единственным, кропотливейшим и честным летописцем Сормовского района. Новые стройки, свершения, победы, тяготы войны и снова созидание, день за днём – на желтевших от времени, драгоценных страницах газеты навеки запечатлена сормовская история. За прошедшие девяносто лет в нашей стране произошло немало перемен. И все они нашли своё отражение на полосах газеты. Поверьте: чтение подшивки «Красного сормовича» – занятие крайне захватывающее, ведь на твоих собственных глазах, в мелькании страниц, растёт район и вершится история!

Помимо информирования читателей газета проводила и проводит массу разнообразных акций, организовывала десятки

конкурсов и соревнований, производственных смотров; многим сормовичам памятен традиционный лыжный пробег на призы газеты.

Сегодня учредителями газеты являются ПАО «Завод «Красное Сормово», администрация города Нижнего Новгорода и администрация Сормовского района.

Коллектив редакции благодарен всем, кто помогает газете, принимает участие в её выпуске, отдельное спасибо – всем, кто когда-то работал в газете. Низкий поклон давним друзьям и партнёрам газеты, особенное спасибо – нашим читателям! Тесной связью с читателем, его преданностью, добрым отношением и зорким глазом жива газета.

С юбилеем, «Красный сормович»!

За прошедшие годы вышло 16 725 номеров газеты общим тиражом свыше 100 миллионов экземпляров. Если сложить все газеты в стопку, она была бы в сорок раз выше Останкинской телебашни!

Дарья СМЫСЛОВА

КРОССВОРД

1					4		5		6		7
			8								
9							10				
					11						
12	13		14					15	16		17
						18		19			
20							21				
					22	23					
24		25		26				27		28	29
				30							
31								32			
				33							
34								35			

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Громогласная воронка. 5. Способ досрочного выхода из тюрьмы. 8. Герой, «пришучивший» царевну Несмеяну. 9. «Клетка» для детей. 10. Корова-девица. 11. Мыслитель из супа. 12. «Выйду замуж... не предлагать» (шутка). 15. Как звали женщину, которая произвела на свет сразу десять негритят? 18. То, что не следует путать с яичницей. 20. Отец народов из Грузии. 21. Гнев, направленный вверх по инстанции. 22. Зарифмованная лесть. 24. Хозяйство, вытесняющее колхозы. 27. Трава, которая может порезать. 30. Кинопозабуха. 31. Музыкальная восьмерка. 32. Скороспелый страх. 33. Литературно-любовный термин. 34. Имя болгарского памятника русскому солдату. 35. Работа по разгребанию завалов на работе.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. В них необходимо держать себя каждому. 2. Место приема стеклотары. 3. Врачи его предписывают, политики навязывают, начальник требует соблюдать. 4. Глубина, которая не под силу водолазу. 5. Прибежище для половины души. 6. Четырёхкратный едок и семикратный работник (по Пушкину). 7. Что такое моргалы? 13. Жалобы от зануды. 14. В какой религии даже водки выпить нельзя? 16. Его отдают на выборах. 17. Начинка сигареты. 18. Вершина падения. 19. Враг металла. 23. Денежная единица для покупки всего, что есть в Греции. 24. Подруга фауны. 25. Способ подготовить яму для ближнего. 26. Звёздный цветок. 27. Иудино дерево. 28. Средство от напора. 29. Курьер от Бога.

Источник: www.graycell.ru

Еженедельная районная газета. Выпуск №43 (16726) от 03.11.2017 г. Регистр. свид. №02220 от 13.04.99 выдано Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ Государственного Комитета РФ по печати.

Адрес издателя и редакции: 603003, Нижний Новгород, ул. Баррикад, д. 1

ТЕЛЕФОНЫ: отдел по подписке – 273-81-12; (тел./факс) 273-11-97. Индекс 51243. Цена свободная. Газета отпечатана в строгом соответствии с предоставленными материалами. Номер подписки: по графику – 02.11.2017 г. в 18.00, фактически – 02.11.2017 г. в 18.00. Тираж 2000 экз. Заказ 4643. Типография ЗАО «Прайм Принт Нижний Новгород». Юридический адрес: 603006 г. Нижний Новгород, ул. Академика И.Блохиной, 14. Фактический и почтовый адрес: 603124, г. Нижний Новгород, ул. Вторчермета, д. 1

Пишите нам на электронный адрес krsorm@bk.ru

Публикации, помеченные этим знаком, подготовлены журналистами газеты по материалам пресс-служб законодательной и исполнительной власти Нижегородской области и города Нижнего Новгорода.

Главный редактор Д.А. Лебедев

Учредители: администрация Сормовского района г. Нижнего Новгорода, ПАО «Завод «Красное Сормово», Ассоциация «Редакция газеты «Красный сормович».

Приём рекламы по тел.: 273-81-12, +7 (961) 634-06-50

Рукописи и письма не возвращаются и не рецензируются. Ответственность за достоверность содержания рекламных материалов несут рекламодатели.